

DANSK RUSSISK FORENING MIDTJYLLAND

Tirsdag d. 17. november kl. 18.30

Dokk1, M2

”En forskningsrejse i russisk scenekunst”



Af Annelis Kuhlmann,
lektor, Ph.d. Aarhus Universitet

Annelis er uddannet i Dramaturgi, russisk og fransk. I foredraget fortæller hun om sin mere end 30 års lange forskningsrejse i det russiske teater

Russisk scenekunst indtager en helt særlig position. Siden Ekaterina den Store har det russiske teater haft en kolossal indflydelse på russisk kultur i særdeleshed og på teater og film i store dele af resten af verden som helhed. Foredraget tager os på en forskningsrejse i russisk scenekunst fra det kejserlige teater i Sankt Petersborg, Konstantin Stanislavskijs innovative teatersyn i Moskva, Vsevolod Mejerholds historiske avantgardeteater med afstikkere til skuespilleruddannelser i Hollywood og til scenografiske mestre og ballettrupper i Paris, New York og Monte Carlo. Rejsen går videre gennem perestrojkaens store teateromvæltninger i midt-80erne og når frem til det 21. århundredes teater og performance-kultur i Rusland.

Entré kr. 50

Medlemmer uden beregning